

PERSBERICHT: WERELDMUSEUM AMSTERDAM PRESENTEERT ZOMERSE MAAKPLAATS *MUCH TO DO WITH BAMBOO*

Deze zomer staat de grote lichthal van Wereldmuseum Amsterdam volledig in het teken van bamboe. Centraal staat een indrukwekkende spiraalvormige metershoge toren van 20 gigantische bamboestengels. Van 4 juli tot en met 30 augustus 2026 kan jong en oud er bouwen, experimenteren en ontspannen met en tussen de bamboe tijdens de zomeractiviteit *Much to do with bamboo*. Studio Akēka en BambooBuilds transformeren de hal tot dit levendig bamboelab: een bruisende maakplaats waar kinderen, families en nieuwsgierige makers dagelijks deelnemen aan creatieve activiteiten en workshops.



Ontwerp bamboe toren, 2026 © BambooBuilds & Studio Akēka

Met hun liefde voor natuurlijke materialen, klimaatvriendelijke en praktische aanpak laten de bamboebouwers van Studio Akēka en BambooBuilds zien hoe bamboe mensen in beweging brengt. Want de bamboetoren is niet alleen een opvallende blikvanger, hij is ook echt bedoeld om te gebruiken. Bezoekers kunnen de toren beklimmen: voor een klein avontuur, een nieuw uitzicht of juist om even rustig te zitten en te ontspannen tussen het bamboe.

Tijdens de zomeractiviteit *Much to do with bamboo* ervaren bezoekers spelenderwijs de kracht en mogelijkheden van dit duurzame materiaal. Bezoekers kunnen iedere dag een droomhuis bouwen met verschillende bamboebouwtechnieken, een eigen bamboewaaier versieren en vanaf Japanse bamboe stools inspiratie opdoen via een speciaal gemaakte film (Mals Media) vol feiten, fabels en bijzondere bamboecreaties van over de wereld.

Naast de dagelijkse activiteiten organiseert Wereldmuseum Amsterdam een reeks masterclasses onder leiding van kunstenaars, architecten en ontwerpers. Zo bouwen deelnemers samen met BambooBuilds en Studio Akēka aan een gigantische rollende bamboe bal, maken zij met kunstenaar Karin Iturralde

een eigen design bamboelamp of ontwerpen onder begeleiding van kunstenaar Hoi Shan Mak een fantasierijk bamboemasker geïnspireerd op alom bekende Chinese leeuwenmaskers.



Waaier van bamboe © Wereldmuseum

*“Bamboe is booming en een materiaal voor de toekomst. Tegelijk kent het een lange geschiedenis. In onze collectie (van meer dan 30.000 voorwerpen) is te zien hoe mensen wereldwijd al eeuwenlang bamboe gebruiken om te bouwen, creëren en leven. Van miniatuurhuizen en waaiers, tot hoeden, spellen en de meest verrassende voorwerpen: dit veelzijdige materiaal verbindt vakmanschap, verbeeldingskracht en duurzaamheid. Met **Much to do with bamboo** nodigen we bezoekers bovendien vooral uit om zelf maker te zijn en met een frisse blik te kijken naar dit rijke materiaal”*

- Rixt Hulshoff Pol, inhoudelijk programmamaker

BAMBOE BELICHT

Bamboe is al duizenden jaren een veelzijdig materiaal en wordt wereldwijd gebruikt voor kunst, architectuur, design en dagelijks gebruik. Nu beleeft bamboe een primeur in Wereldmuseum.

- Wereldwijd bestaan er ongeveer 1600 soorten bamboe, variërend van dunne sierplanten tot robuuste bouwbamboe van wel 14 centimeter dik en 46 meter hoog.
- Sommige bamboesoorten groeien bijna zichtbaar, tot wel 90 centimeter per dag.
- Bamboe is een geweldig materiaal. Het is sterk, flexibel en verrassend licht; dit maakt het geschikt voor architectuur, design en constructies.
- Natuurlijke bamboestengels hebben zeer sterke constructieve eigenschappen. Door bamboe te splijten en te verlijmen kan het zelfs concurreren met hardhout.
- Door bamboe te behandelen en als bouw materiaal toe te passen blijft de opgenomen CO₂ langdurig opgeslagen.
- De grotere bamboestengels bereiken na 4 à 5 jaar hun optimale sterkte en kunnen dan al geoogst worden.
- Een bamboeplant groeit door nadat je deze oogst.
- De eerste Nederlandse bamboeboeren zijn gestart met het kweken van grote bouwpalen.



Bamboemasker © Wereldmuseum

PRAKTISCHE INFORMATIE

- *Much to do with bamboo* vindt plaats van 4 juli t/m 30 augustus 2026
- Dagelijks geopend van 12.00 tot 16.00 uur, in de ochtenden open voor BSO groepen
- Locatie: de Lichthal van Wereldmuseum Amsterdam
- Voor iedereen vanaf 6 jaar
- Gratis toegankelijk met een museumticket
- Masterclasses op woensdag (reservering en apart ticket vereist)
- *Much to do with bamboo* sluit aan bij de tentoonstelling *Made in China* en bij de kindertentoonstelling *Raad van de Raaf*.

Voor het bamboeproject in Wereldmuseum werken [Studio Akēka](#) en [BambooBuilds](#) samen. BambooBuilds-oprichter Melvin deed zijn expertise op in Bali, terwijl Studio Akēka internationale ervaring meebrengt uit onder meer Oeganda, waar zij samenwerkte aan de bouw van community houses. Met een sterke focus op duurzame en ruimtelijke ontwerpen.