

Talks, interviews & gesprekken

Locatie: Studio

11.30 – 12.15 uur Een kleine (wereld)geschiedenis van naamgeving Minicollege met historicus Harm Nijboer

Harm Nijboer verdiepte zich in naamkunde, vooral over de periode van de 16de en 17de eeuw. Hij gaat in op ontstaan en aanpassing van familienamen in Nederland. Is dat vergelijkbaar met andere landen? Ook bespreekt hij naamgeving in de koloniale tijd en de invloed van emancipatiebewegingen op het naamrecht.

12.30 – 13.15 uur Mijn Naam is Taal In gesprek met kunstenaar Nicoline van Harskamp

Wat is je naam? Wie gaf hem en waarom? In welke taal, met welke betekenis? Dat vroeg Nicoline van Harskamp aan honderden mensen in diverse landen. Haar onderzoek – vertaald in video's en performances – toont aan hoe het verbieden van talen door de koloniale overheersers nog altijd effect heeft op voor- en achternamen in Nederland.

13.30 – 14.15 uur Op zoek naar verborgen Indische namen Gesprek tussen historicus Suze Zijlstra & conservator Pim Westerkamp

Suze Zijlstra is gespecialiseerd in koloniale geschiedenis en auteur van De voormoeders. Zij spreekt met Pim Westerkamp, die promoveert op onderzoek van familiegeschiedenis in Indonesië. Hoe doe je dat, zoeken naar Indische en Indonesische voorouders? Waarom loop je zo vaak vast (en wat kun je doen om verder te komen)?

14.30 – 15.30 uur Achternaamschaamte en hoe ermee om te gaan Talk met Gideon Everduim, (directeur For an Equal Society)

Wat als jouw naam pijn doet? Veel namen dragen koloniale sporen die leiden tot naam-schaamte. Volgens woordkunstenaar Gideon Everduim raakt de wens tot naamsverandering een diepere laag van dekolonisatie. Via Surinaamse voorbeelden legt hij onderliggende patronen bloot. Hoe ga je deze persoonlijke reis aan (én met familie in gesprek)?

15.45 – 16.30 uur Naam & blaam: eerste hulp bij beladen familiegeschiedenissen Open spreekuur met kunsthistoricus Gijs Stork

Steeds meer mensen vragen zich af of hun familiegeschiedenis verbonden is met het slavernijverleden. Hoe onderzoek je dit? En wat doe je met de uitkomst binnen de familie? Gijs Stork, zelf nazaat van plantagehouders, houdt spreekuur voor iedereen die hier vragen over heeft.



Namenroute in de tentoonstelling Onze koloniale erfenis

Met speciale aandacht voor het namenmonument

- 12.30 uur Pouwel & Wendeline
- 13.30 uur Pouwel & Wendeline
- 14.30 uur Alicia & Rik
- 15.30 uur Alicia & Rik

Locatie: Tentoonstelling Onze koloniale erfenis

Startpunt: Informatiebalie

Door: Pouwel van Schooten, historicus met specialisme ideeëngeschiedenis, Alicia Schrikker, universitair hoofddocent koloniale en wereldgeschiedenis, Wendeline Flores, conservator koloniale geschiedenis, Rik Herder, tentoonstellingsmaker

Workshop

11.30 – 13.00 uur

What's in a name? De gevolgen van gestolen identiteit Workshop met Dana Saxon (oprichter Ancestors unKnown)

Max. 20 deelnemers, voertaal Engels

Dana Saxon laat je creatief reflecteren op de sociale geschiedenis van kolonialisme, slavernij en gedwongen migratie, in relatie tot je eigen naam. Zo denk je samen over een alternatieve toekomst, waarin personen en community's eigenaarschap voelen over hun identiteit en hun naam weer met trots dragen.

Locatie: Subtropen



Dana Saxon

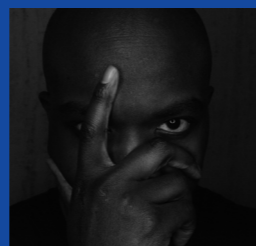
13.30 – 15.30 uur

Storytelling: het verhaal over jouw naam Workshop met Onias Landveld

Max. 20 deelnemers

Met Onias Landveld schrijf je een voordracht over jouw (achter)naam, die je na afloop op stage kunt voordragen. Informatie die beschikbaar is – of niet – leidt tot een veelbetekenende tekst. Zo weerspiegelt jouw verhaal de emoties die je ervaart, vragen die bij je opkomen of een verlangen in jezelf.

Locatie: Subtropen



Onias Landveld

TROPEN MUSEUM

Namenspecial

Zaterdag 17 september

PROGRAMMA OVER DE BETEKENIS VAN NAMEN

TROPENMUSEUM X ANCESTORS UNKNOWN X STADSARCHIEF AMSTERDAM

EVENT

Wat doet jouw naam?

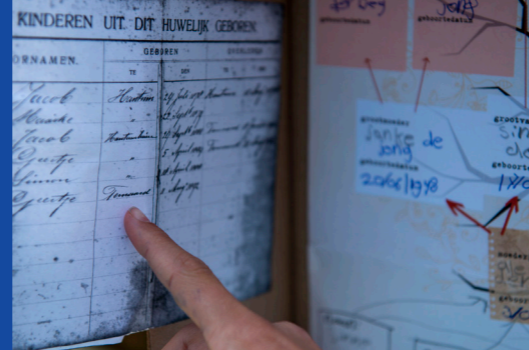
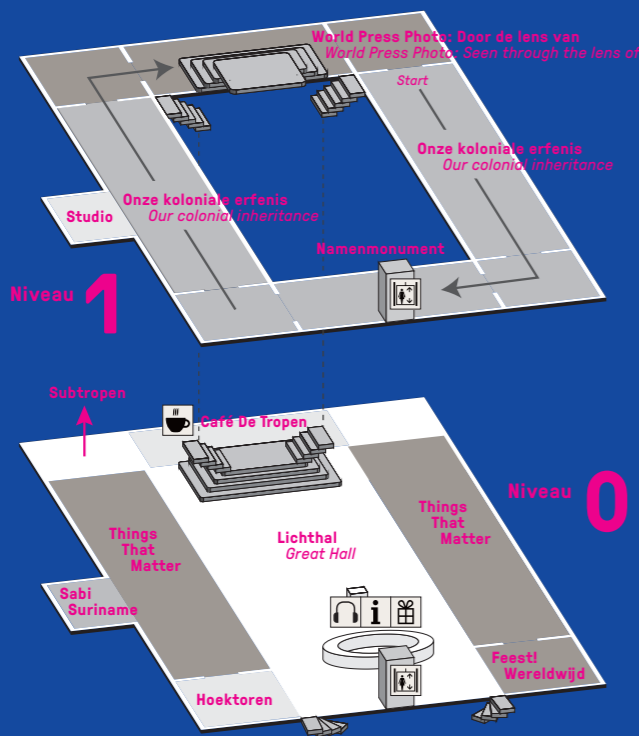
Namen zijn persoonlijk, maar vertellen ook veel over de wereldgeschiedenis. Bijvoorbeeld over de koloniale tijd, toen slaafgemaakten als koopwaar van de hand gingen. Hun namen werden afgenomen en nieuwe toegekend. Stel je voor wat dit doet op korte en op langere termijn...

Het digitale namenmonument in de tentoonstelling *Onze koloniale erfenis* bevat namen en informatie van ruim 200.000 slaafgemaakte mensen in Suriname, Curaçao en Indonesië. Nieuwsgierig?

Met: Dana Saxon, Onias Landveld, La Cruz & Helweg, Operatie Periscoop, Gideon Everduim, Grupo Tribu Tambu, Nicoline van Harskamp, Suze Zijlstra, Gijs Stork, Alicia Schrikker, Pouwel van Schooten, Pim Westerkamp, Hoi-Shan Mak, Wendeline Flores, Rik Herder, Harm Nijboer, Joan Windzak, Myrthe Bleeker, Khalid Mourigh, Yanling Zheng, MC Pester, MC Kleurling, MC Problemchild, MC Pret, het CBG | Centrum voor familiegeschiedenis en anderen!

Wijzigingen voorbehouden

Tijdens de namenspecial op zaterdag 17 september ga je met deskundige historici, juristen en kunstenaars dieper in op de betekenis van namen. Je maakt een begin met jouw eigen naamonderzoek. Hoe verhoud jij je tot je naam? Waar komt 'ie vandaan? Wat te doen als je hem wilt veranderen? Of als iemand erop trapt? Onderzoek het vervolgens verder in gesprekken, lezingen, workshops en performances tijdens deze namenspecial.



Welkom in het Namen Adviesbureau

Heb je een vraag over jouw (familie)naam? Dan ben je hier aan het goede adres. De hele dag zijn deskundigen aanwezig om je op weg te helpen met de herkomst van je naam, archiefonderzoek en naamsverandering.

Locatie: Hoektoren

Vormgeving: Operatie Periscoop. Inhoudelijke samenstelling: Ancestors unknown & Stadsarchief Amsterdam met medewerking van het CBG | Centrum voor familiegeschiedenis

Jouw naam in Chinese karakters

Hoe klinkt jouw naam in het Chinees? Vertaal jouw naam in sierlijke Chinese tekens met Yanling Zheng en zet 'm op rijstpapier.

Locatie: Lichthal

Installatie

Trap niet op mijn naam van La Cruz & Helweg (film & loper)

Vertoning film *Mijn Naam is Taal*
Nicoline van Harskamp

Locatie: Lichthal



Sleutelhangers voor iedereen

Creatieve inloopactiviteit met kunstenaar Hoi-Shan Mak
Emma, Sophie, Finn, Daan...
Grrrrr.... Zit de jouwe er alweer niet tussen? Dan maak je zoh naamsouvenir toch lekker zelf? Met Hoi-Shan Mak creëer je hier een persoonlijke sleutelhanger met de betekenis van je eigen mooie en interessante naam.

Locatie: Feest! Wereldwijd



Performances

Yama mi na mi nòmber door Grupo Tribu Tambu
Papiaments voor 'Noem mij bij mijn naam, je weet drommels goed wat mijn naam is', gezongen op de plantages.

Spoken word onder leiding van Onias Landveld.

Trap niet op mijn naam bubbling-performance met MC Pester, MC Kleurling, MC Problemchild en MC Pret.

Locatie: Lichthal

Namenspecial 17 september 2022

TIJD	PROGRAMMA	LOCATIE
11.00 - 17.00	Namenadviesbureau	Hoektoren
11.00 - 14.00	Vertoning fragmenten <i>Mijn Naam is Taal</i>	Lichthal
11.00 - 17.00	Sleutelhangers voor iedereen	Feestwinkel
11.00 - 17.30	Installatie <i>Trap niet op mijn naam</i>	Lichthal
11.00 - 17:00	Jouw naam in Chinese karakters	Lichthal
11.30 - 12.15	Een kleine (wereld)geschiedenis van naamgeving	Studio
11.30 - 13.00	What's in a name? De gevolgen van gestolen identiteit	Subtropen
12.30 - 12.50	Namenroute Pouwel & Wendeline	Informatiebalie
12.30 - 13.15	Mijn Naam is Taal	Studio
13.30 - 13.50	Namenroute Pouwel & Wendeline	Informatiebalie
13.30 - 14.15	Op zoek naar verborgen Indische namen	Studio
13.30 - 15.30	Storytelling: het verhaal over jouw naam	Subtropen
14.00	<i>Yama mi na mi nòmber</i> Grupo Tribu Tambu	Lichthal
14.30 - 14.50	Namenroute Alicia & Rik	Informatiebalie
14.30 - 15.30	Achternaamschaamte en hoe ermee om te gaan	Studio
15.00	<i>Trap niet op mijn naam</i> Bubbling-performance	Lichthal
15.30 - 15.50	Namenroute Alicia & Rik	Informatiebalie
15.45 - 16.30	Naam & blaam: eerste hulp bij een beladen familiegeschiedenis	Studio
15.45	<i>Spoken word</i> , onder leiding van Onias Landveld	Lichthal
16.45 - 16.50	<i>Trap niet op mijn naam</i> Bubbling-performance	Lichthal

